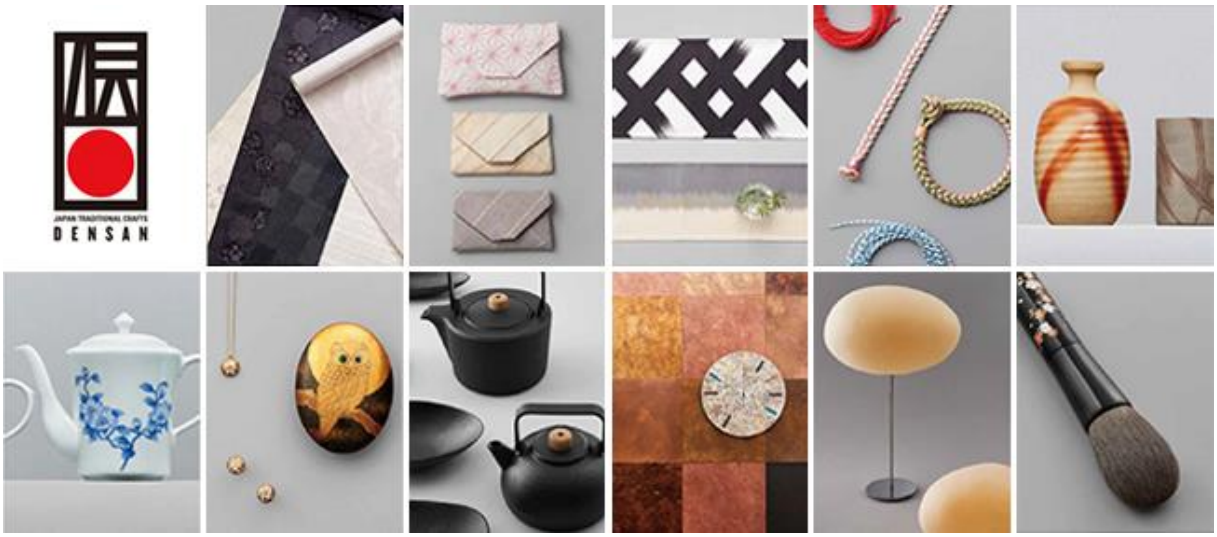
DENSAN : L'ARTISANAT JAPONAIS D'EXCELLENCE A PARIS

11 exposants à l'ESPACE DENSAN

du 1er avril au 31 mai 2017



« ESPACE DENSAN »

Maison Wa - 8 bis rue Villedo 75001 PARIS
Tél. 01 40 26 66 70 - Ouvert du lundi au samedi de 12h à 20h
mw@sasenis.com - www.espacedensan.com

Contact presse : Cathy Bion
Tél. 06 13 46 76 59 - cathy.bion@club-internet.fr

Objets colorés en cuivre et laiton

MONUMENTUM FACTOR ORII est la seule entreprise au monde qui propose des produits colorés en cuivre et en laiton réalisés grâce à l'application d'une technique japonaise de coloration sur de fines feuilles laminées.
Ces dernières années, tous ses efforts se sont portés vers le développement de composants pour le bâtiment, la décoration intérieure et l'artisanat.

Etabli en 1950 dans la ville de Takaoka (préfecture de Toyama), MONUMENTUM FACTOR ORII assure également la restauration d'art d'objets et de statues pour les espaces publics, collectivités, entreprises et les temples bouddhistes.

- Objets d'artisanat présentés : vases muraux, vases de table, plateaux

- Prix : 60 € à 400 €

Lampes en papier washi tridimensionnel sans couture

Riche des traditions et des techniques ancestrales qui lui ont été transmises, voici bientôt un siècle que TANIGUCHI AOYA WASHI fabrique à la main le papier traditionnel japonais ou *washi* dans la région de Tottori, avec l'objectif de l'adapter au style de vie moderne pour embellir nos vies quotidiennes.

Sa technique qui consiste à produire du *washi* tridimensionnel sans couture en est un magnifique exemple : ce procédé novateur dans le monde défie le sens commun, il offre au papier un volume à la texture lisse et homogène, avec des courbes douces qui illuminent l'espace en beauté.

- Objets d'artisanat présentés : lampes de sol et sur pied en papier washi tridimensionnel sans couture

- Prix : 600 € à 700 €

Pinceau de maquillage laqué
(technique maki-e)

Depuis sa création en 1869, HIROSHIMA ARTIST BRUSH produit de nombreux types de pinceaux de grande qualité, tous réalisés par de talentueux maîtres artisans reconnus dans le monde pour leur savoir-faire.

En 1881, la société a reçu la permission officielle du gouvernement pour la fabrication de pinceaux de calligraphie dans la région d'Hiroshima. Avec le temps, elle a diversifié ses gammes en s'orientant également vers la création de pinceaux pour l'univers du maquillage.

- Objets d'artisanat présentés : pinceaux de maquillage avec manche en bois ou en laque, nacre et poudre d'or, une technique japonaise traditionnelle appelée *maki-e*.

- Prix : 18 € à 70 € (manche bois) - 240 € (manche maki-e)

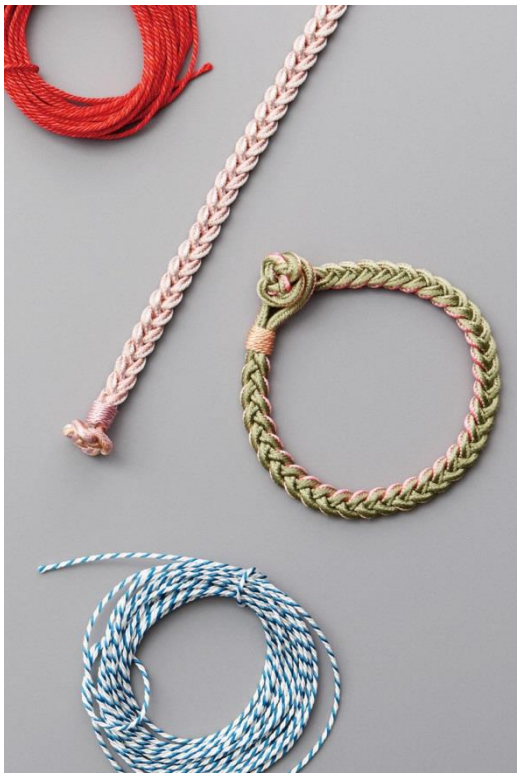
Tissus en 100 % soie

Etabli en 1933 à Shiozawa dans la préfecture de Niigata, SAKAI TEXTILE fabrique des tissus pour kimonos. Ses tissus faits à la main utilisent plus de 30 procédés de fabrication allant du dégommage de la soie au tissage. L'entreprise jouit d'une excellente réputation pour sa technique appelée *kasuri* ou teinture réalisée à la main.

Les créations de ses artisans réalisées en 100 % soie sont de véritables œuvres d'art.

- Objets d'artisanat présentés : tissus 100 % soie / 12,5m long x 0,375 m large

- Prix : 4.000 € à 6.000 €



Tresses de soie

Fondée en 1948 dans la ville d'Uji près de Kyoto, SHOWENKUMIHIMO fabrique des tresses de soie avec la technique traditionnelle de tressage de cordon *kumihimo*, pratiquée depuis 1300 ans.

L'usage du *kumihimo* a perduré entre autres avec l'*obijime*, fine cordelette en soie tressée qui maintient le nœud du *obi* (ceinture de kimono).

SHOWENKUMIHIMO est le principal fabricant qui a su fusionner sa pratique traditionnelle avec les tendances d'aujourd'hui par la création de délicats accessoires de mode réalisés à la main par les soins des artisans de Kyoto.

- Objets d'artisanat présentés : bracelets et colliers en soie, tresses de soie

- Prix : 20 € à 340 €

Chemins de table en 100 % soie

Basé à Kyoto depuis plus d'un siècle dans le quartier de Nishijin (célèbre pour sa fabrication de textiles de soie), WATABUN fabrique des ceintures de kimono (*obi*) en soie avec la technique ancestrale du tissage d'excellence *nishijin-ori*, qui utilise des fils d'or et d'argent.

Cette technique puise ses origines dans le Kyoto du 15e siècle pour la création de motifs et modèles avec des fils de couleur teints destiné aux kimonos ; ces splendides textiles peuvent durer toute une vie.

Reconnu pour son remarquable savoir-faire, WATABUN propose aussi des tissus de décoration destinés à l'univers de la maison.

- Objets d'artisanat présentés : chemins de table en soie

- Prix : 300 € à 600 €

Céramique de Bizen

Etablis en 2011, les artisans de BIZEN WARE SHOP DAIKURA créent des objets en céramique à Bizen dans la préfecture d'Okayama.

Les céramistes de Bizen sont porteurs d'un héritage ancestral riche de plus de 1.000 ans, la céramique de Bizen ou *bizen-yaki* fait partie de l'un des six fours les plus anciens du Japon.
Chaque pièce faite à la main est cuite dans un four avec du bois de pin.
Aucun émail n'est utilisé pour ces créations de céramique issues de la terre et du feu, dont l'aspect des couleurs et des motifs dépend de leur emplacement dans le four durant la cuisson.

BIZEN WARE SHOP DAIKURA propose des créations en céramique réalisées dans un esprit contemporain.

- Objets d'artisanat présentés : carafes, tasses, coupes

- Prix : 40 € à 200 €

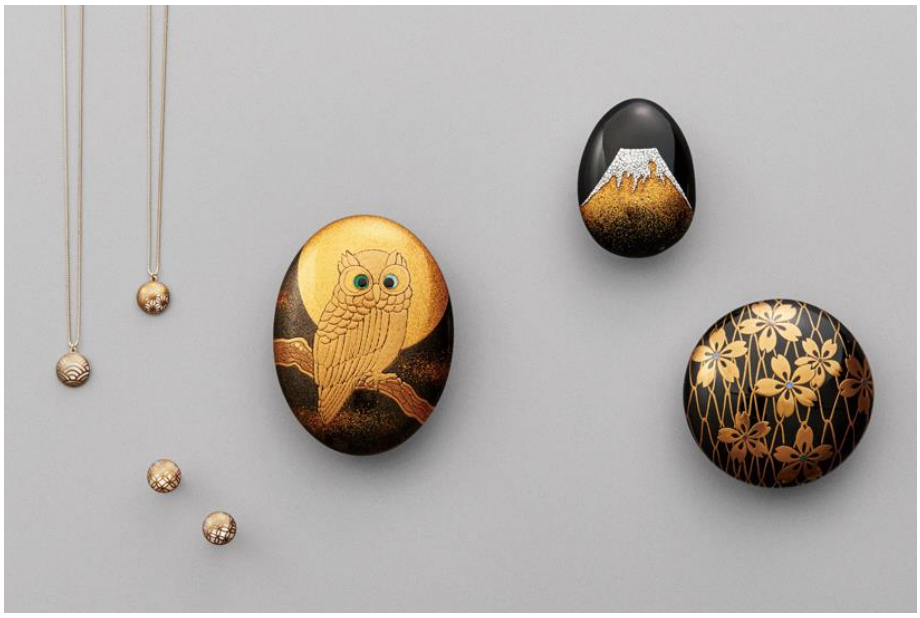
Pochettes en toile de chanvre

Non loin de Kyoto, la région de Koto située dans la préfecture de Shiga (ancienne province d'Omi) est connue depuis 600 ans pour sa production de toiles d'*Omi-jofu* en chanvre et en ramie, utilisées pour la création de kimonos d'été. SHIGA-KEN HEMP-RAMIE TEXTILE INDUSTRIAL ASSOCIATION a été fondé en 1957 pour faire connaître la tradition de ces toiles de chanvr*e* et de ramie de très haute qualité.

Il existe deux tissus offrant la sensation délicate d'une toile tissée à la main, l'un appellé *kasuri* utilise des fils déjà teints, et l'autre *kibira*, est tissé sur une machine à tisser traditionnelle nommée *jibata*.

- Objets d'artisanat présentés : pochettes, sacs, tabliers, sous-verres

- Prix : 14 € à 260 €



Bijoux en laque, nacre et poudre d'or
(technique maki-e)

Etabli depuis 1981 dans la ville de Kaga (préfecture d'Ishikawa), URUSHI ART HARIYA crée des bijoux artisanaux en utilisant la technique traditionnelle appelée *maki-e*, qui consiste à dessiner des motifs avec de la laque sur laquelle sont saupoudrées des particules d'or, d'argent, d'étain, ainsi que des pigments colorés. Elle est pratiquée depuis plus de 200 ans dans la région de Yamanaka.

Le travail extrêmement minutieux d'URUSHI ART HARIYA donne vie à des bijoux d'exception qui offrent à la laque de nouvelles ouvertures plus contemporaines ; dans l'entreprise familiale, le père a développé une gamme de bijoux pour femmes et en janvier 2017, il a reçu un grand prix remis par le gouvernement japonais pour l'excellence de son travail, alors que le fils a créé en 2010 une ligne de bijoux raffinés et totalement inédits destinés aux cols de chemises pour hommes.

- Objets d'artisanat présentés : broches, pendentifs, boutons cols chemises hommes

- Prix : 110 € à 800 €

Objets pour le thé en fonte

Fondé en 1997 dans la ville de Yamagata par Hisanori Masuda, l'atelier CHUSHIN KOBO est un pionnier dans le domaine de la ferronnerie d'art traditionnelle.
Alors que les techniques de fabrication d'objets pour la cérémonie du thé remontent à 950 ans dans la région de Yamagata, CHUSHIN KOBO propose aujourd'hui des créations au design novateur adaptées à la vie moderne.

L'extérieur des théières et bouilloires présente la surface texturée traditionnelle appelée *sunahada*, avec un intérieur traité anticorrosion.

- Objets d'artisanat présentés : théières, bouilloires en fonte avec anse en bois de noyer ou chêne blanc.

- Prix : 180 € à 440 €

Porcelaine de style mikawachi-yaki

Les amateurs de l'univers du thé apprécieront ces précieuses créations en porcelaine de style *mikawachi-yak*i, reconnue pour sa technique raffinée de teinture blanche et de cobalt (*sometsuke* et *gosu)*.

Basé à Nagasaki depuis 1955, HIRADO KOHSYO DANEMON KILN s'est plongé corps et âme vers de nouvelles techniques de fabrication dans le respect de la tradition des formes et des motifs utilisés par le *mikawachi-yaki* depuis 400 ans.

- Objets d'artisanat présentés : théières, coupelles à saké

- Prix : 60 € à 400 €